

日本リトルリーグ野球協会 信越連盟
信越連盟大会用 放送台本

信越連盟女性部長

令和元年 5月改正

メンバー表の提出時間案内の放送

第一試合は、試合開始時刻、50分前に放送する。

同一リーグが続けて試合をする時は、試合開始時間・メンバー表提出時間を、理事に確認する。
大会運営上、メンバー表提出前にシートノックをすることもあります。

- ★ 第()試合に行われます(一塁側)()リーグと、
(三塁側)()リーグは、 時 分に、
メンバー表を提出してください。

メンバー表の提出

第一試合は、試合開始40分前にメンバー表提出の放送をする。

第二試合以降は、試合途中の4回の裏終了後放送する。

3回・4回表・裏、終了時コールドゲームが成立したときは、勝利リーグが放送する。

- ★ 第()試合に行われます、(一塁側)()リーグと、
三塁側 ()リーグの主将は、
メンバー表を用意して審判席まで提出してください。

ベンチ入りの放送

(担当審判員を確認する)

一塁側

三塁側

- ★ 本日の第()試合()リーグと()リーグの試合は、
先攻が()リーグ、後攻が()リーグと決定致しました。
両リーグはベンチ入りして下さい。(ベンチ入りしていても放送する)
※ この放送により、正規のベンチ入りとなります。

※ シートノック(後攻⇒先攻の順)

- ★ 後攻(先攻)の()リーグはシートノックを始めて下さい。
時間は、7分間です。(続けて放送する)

※ ボール回し、キャッチボール、内野・外野ノック等で、ボールが動いたら、ストップウォッチを押す。
シートノックが1リーグの時は。

- ★ ()リーグはシートノックを始めて下さい。
時間は、7分間です。(続けて放送する)
(シートノックが始まって、すこし間を置いてから)

- ★ ()リーグは、選手チェックを行いますので
ベンチ後方に整列して下さい。

※ シートノック終了2分前に

- ★ シートノックは残り2分です

※ シートノック終了時に

- ★ タイムアップです。 先行シートノック放送、※印同様
(時間より早く終了しているときは放送しない)

両リーグのシートノック終了後すぐに

令和元年 5月改正

※ 放送用紙(又はメンバー表)で放送できるようにして下さい、同じ事を記入する事になります。

※ 守備位置(ポジション)は、番号で覚えるようにして下さい、記入が簡単で早くなります。

★ 両リーグのスターティングメンバーを発表致します。

先攻の()リーグ (名字で放送・同姓は名前まで放送する)

[守備位置]

1番	《	》	()	君	背番号	〈	〉
2番	《	》	()	君	背番号	〈	〉
3番	《	》	()	君	背番号	〈	〉
4番	《	》	()	君	背番号	〈	〉
5番	《	》	()	君	背番号	〈	〉
6番	《	》	()	君	背番号	〈	〉
7番	《	》	()	君	背番号	〈	〉
8番	《	》	()	君	背番号	〈	〉
9番	《	》	()	君	背番号	〈	〉

※14人制 続きまして、ウエイティングプレイヤー、〇〇君、背番号〇、・・・ 後攻も同様。

★ 変りまして後攻の()リーグ (以下同様)

1番	《	》	()	君	背番号	〈	〉
2番	《	》	()	君	背番号	〈	〉
3番	《	》	()	君	背番号	〈	〉
4番	《	》	()	君	背番号	〈	〉
5番	《	》	()	君	背番号	〈	〉
6番	《	》	()	君	背番号	〈	〉
7番	《	》	()	君	背番号	〈	〉
8番	《	》	()	君	背番号	〈	〉
9番	《	》	()	君	背番号	〈	〉

しんばんいん

★ なお、この試合の審判員は、

球	審	()	
塁審	一 塁	()	
	二 塁	()	
	三 塁	()	
〈外審	レフト()	ライト()〉

以上、4氏〈6氏〉が担当致します。

★ 試合開始まで、今しばらくお待ち下さい。

試合開始あいさつ直後

令和元年 5月改正

★ お待たせ致しました。

一塁側

三塁側

()リーグ対()リーグの試合 まもなく開始でございます。

守備の紹介

※ 守備位置(ポジション)は、番号で覚えるようにして下さい。記入が簡単で早くなります。

※ 放送用紙(又はメンバー表)で放送できるようにしてください。下へ記入する時間が省けます。

一回の表と裏の守備を、投球練習が始まったら紹介する。

★ 一回の表、守ります()リーグの、一回の裏、守ります()リーグの、

守備位置番号

ピッチャーは (1) ()君	ピッチャーは ()君
キャッチャー (2) ()君	キャッチャー ()君
ファースト (3) ()君	ファースト ()君
セカンド (4) ()君	セカンド ()君
サード (5) ()君	サード ()君
ショート (6) ()君	ショート ()君
レフト (7) ()君	レフト ()君
センター (8) ()君	センター ()君
ライト (9) ()君	ライト ()君

★ この試合の審判員は、

球 審 ()
塁審 一 塁 ()
二 塁 ()
三 塁 ()

〈外審 レフト() ライト()〉

以上、4氏〈6氏〉が担当致します。

※ 時間制の試合の時は、試合開始時間を理事に確認して放送をする。(時間は、球審がプレイをかけた時)

打者紹介

令和元年 5月改正

* 一巡目、各回の先頭打者（9番まで）

球審より、ワンモアピッチ（ラスト1球）の指示があり最後の投球動作に入ったら放送する。

（ ）回の表（裏）、（ ）リーグの攻撃は、
（ ）番、《 》（ ）君、
《 》（ ）君、背番号〈 〉。

* 一巡目、先頭打者でないとき（9番まで）

（ ）番、《 》（ ）君、
《 》（ ）君、背番号〈 〉。

* 二巡目から、各回の先頭打者のとき

（ ）回の表（裏）、（ ）リーグの攻撃は、
（ ）番、《 》（ ）君。（背番号は放送しない）

* 二巡目から、先頭打者でないとき

（ ）番、《 》（ ）君。（背番号は放送しない）

* 選手交替、又は、代走が守備につくことにより、初めて打席に入ったとき

先頭打者 一巡目、各回の先頭打者と、同様に放送する。

次打者以後 一巡目、先頭打者でないときと、同様に放送する。

* 代打に出た、おなじ回に、打順が回ってきたとき

（ ）番、（ ）君。

* 代走に出た、おなじ回に、打順が回ってきたとき

（ ）番、（ ）君、バッターは（ ）君、背番号〈 〉。

* 代打・代走に出た、おなじ回に、打順が回ってきて、代打が送られたとき

（ ）番、（ ）君に代わりまして、代打（ ）君、
バッターは（ ）君、背番号〈 〉。

* 打者紹介後、タイム等で間が空いたとき

バッターは（ ）君。

イニングごとの点数の紹介

（ ）回の表（裏）、（ ）リーグの得点は、（ ）点です。

（ ）回の表（裏）、（ ）リーグの得点はありません。

試合終了のあいさつが終わったら

一塁側

三塁側

ご覧のように、（ ）リーグ対（ ）リーグの試合は、

勝 負

（ ）対（ ）をもちまして、（ ）リーグが勝ちました。

（ ）対（ ）をもちまして、引き分けとなりました。

タイブレーク方式

令和元年 5月改正

※ リトルリーグ全大会に採用されます。(大会特別規定により採用されない事もあります)

- (1) 7回終了時(MLBCUP・マイナー6回終了時)同点の場合タイブレーク方式に変わるだけで、その試合の延長戦です。(選手交代ができる)
- (2) 攻撃は無死二塁、前回からの継続打順とし、その回に一番後ろに打順が回ってくる選手が二塁ランナーとなり打撃を開始します。

〔例〕 7回(6回)の攻撃を6番打者で終了した時。

打者は、7番から、走者は、二塁に6番打者とする。

8回(7回)以降も同点の場合は、タイブレーク方式です。

タイブレークの放送

7回(6回)の裏終了時同点の場合。

得点・投球数の放送が終わったら放送する。

- ★ 7回(6回)終了同点のため、大会規則により8回(7回)よりタイブレークとなります。

審判部よりタイブレークの説明の放送要請があったら、(2)を放送する。

審判部より打者・走者の紹介をするよう要請があったら放送する。

※ 8回(7回)の表(裏)の攻撃は、バッターは、()番()君、
二塁ランナーは、()番()君となります。

球審より、ワンモアピッチ(ラスト1球)の指示があったら放送する。

- ★ ()回の表(裏)、()リーグの攻撃は、
()番、《 》()君。
二塁ランナーは、()番、()君。

先頭打者の時だけ以上の放送をする。

[選手交替の台本 代打 2-1]

代 打 2-1

令和元年 5月改正

* 各回の先頭打者のとき

()回の表(裏) ()リーグの攻撃は、
()番、()君に代わりまして、代打()君、
バッターは()君、背番号()。

* 先頭打者でないとき

()番、()君に代わりまして、代打()君、
※ リーグ名は放送しない。 バッターは()君、背番号()。

* 代打がそのまま守備に着くとき

()リーグ、
先ほど代打しました()君、そのまま《 》に入ります。
()番、《 》、()君、背番号()。

* 代打が複数出て、そのまま守備に着くとき

(代打に出た順番で放送する、 打順は、打順上位より放送する)
()リーグ、
先ほど代打しました()君、そのまま《 》、
先ほど代打しました()君、そのまま《 》に入ります。
()番、《 》、()君、背番号()、
()番、《 》、()君、背番号()、以上に代わります。

* 代打が守備につき、守備位置が変わるとき

(守備位置は、移動した順番で放送する、 打順は、打順上位より放送する)
()リーグ、先ほど代打しました()君が《 》、
《 》の()君が、《 》、
《 》の()君が、《 》に回ります。
(代打の背番号は放送するが、移動の選手の背番号は放送しない)
()番、《 》、()君、背番号()、
()番、《 》、()君、背番号()、
()番、《 》、()君、背番号()、以上に代わります。

* 代打が複数出て守備につき、守備位置が変わるとき

(代打で出た順番で、守備位置は移動した順番で、 打順は、打順上位より放送する)
()リーグ、先ほど代打しました()君が《 》、
《 》の()君が、《 》、
《 》の()君が、《 》、
先ほど代打しました()君が、《 》、
《 》の()君が、《 》、
《 》の()君が、《 》に回ります。
(代打の背番号は放送するが、移動の選手の背番号は放送しない)
()番、《 》、()君、背番号()、(以下くりかえす)
()番、《 》、()君、背番号()、
()番、《 》、()君、背番号()、以上に代わります。

[選手交替の台本 代打 2-2]

代 打 2-2

令和元年 5月改正

* 代打に代わって、新たに入り、おなじ守備位置へ入ったとき

()リーグ、先ほど代打しました()君に代わりまして、
 ()君が、そのまま《 》へ入ります。
 ()番、《 》、()君、背番号《 》。

* 代打が複数出て、新たに入り、おなじ守備位置へ入ったとき

(代打に出た順番で放送する、打順は、打順上位より放送する)

()リーグ、先ほど代打しました()君に代わりまして、
 ()君が、そのまま《 》、
 先ほど代打しました()君に代わりまして、
 ()君が、そのまま《 》へ入ります。
 ()番、《 》、()君、背番号《 》、
 ()番、《 》、()君、背番号《 》、以上に代わります。

* 代打に代わって、新たに入り、守備位置が変わるとき

(守備位置は、移動した順番で放送する、打順は、打順上位より放送する)

()リーグ、
 先ほど代打しました()君に代わりまして、()君が入り《 》。
 《 》の()君が、《 》、
 《 》の()君が、《 》に回ります。

(新たに入った選手の背番号は放送するが、移動の選手の背番号は放送しない)

()番、《 》、()君、背番号《 》、
 ()番、《 》、()君、背番号《 》、
 ()番、《 》、()君、背番号《 》、以上に代わります。

* 代打が複数出て、新たに入り、守備位置が変わるとき

(代打に出た順番で、守備位置は移動した順番で、打順は、打順上位より放送する)

()リーグ、
 先ほど代打しました()君に代わりまして、()君が入り《 》。
 《 》の()君が、《 》、
 《 》の()君が、《 》、
 先ほど代打しました()君に代わりまして、()君が入り《 》。
 《 》の()君が、《 》、
 《 》の()君が、《 》、
 先ほど代打しました()君に代わりまして、()君が入り《 》。
 《 》の()君が、《 》、
 《 》の()君が、《 》に回ります。

(新たに入った選手の背番号は放送するが、移動の選手の背番号は放送しない)

()番、《 》、()君、背番号《 》、(以下くりかえす)
 ()番、《 》、()君、背番号《 》、
 ()番、《 》、()君、背番号《 》、
 ()番、《 》、()君、背番号《 》、以上に代わります。

[選手交替の台本 代走 2-1]

代 走 2-1

令和元年 5月改正

()塁ランナー、()君に代わりまして、代走()君、
※リーグ名は放送しない。()塁ランナーは、()君、背番号()。

* 代走がそのまま守備に着くとき

()リーグ、
先ほど代走しました()君、そのまま《 》に入ります。
()番、《 》、()君、背番号()。

* 代走が複数出て、そのまま守備に着くとき

(代走に出た順番で放送する、打順は、打順上位より放送する)

()リーグ、
先ほど代走しました()君、そのまま《 》、
先ほど代走しました()君、そのまま《 》に入ります。
()番、《 》、()君、背番号()、
()番、《 》、()君、背番号()以上に代わります。

* 代走が守備につき、守備位置が変わるとき

(守備位置は、移動した順番で放送する、打順は、打順上位より放送する)

()リーグ、先ほど代走しました()君が《 》、
《 》の()君が、《 》、
《 》の()君が、《 》に回ります。

(代走の背番号は放送するが、移動の選手の背番号は放送しない)

()番、《 》、()君、背番号()、
()番、《 》、()君、背番号()、
()番、《 》、()君、背番号()以上に代わります。

* 代走が複数出て守備につき、守備位置が変わるとき

(代走に出た順番で、守備位置は移動した順番で、打順は、打順上位より放送する)

()リーグ、先ほど代走しました()君が《 》、
《 》の()君が、《 》、
《 》の()君が、《 》、
先ほど代走しました()君が《 》、
《 》の()君が、《 》、
《 》の()君が、《 》、
先ほど代走しました()君が《 》、
《 》の()君が、《 》、
《 》の()君が、《 》に回ります。

(代走の背番号は放送するが、移動の選手の背番号は放送しない)

()番、《 》、()君、背番号()、(以下くりかえす)
()番、《 》、()君、背番号()、
()番、《 》、()君、背番号()、
()番、《 》、()君、背番号()以上に代わります。

[選手交替の台本 代走 2-2]

代 走 2-2

令和元年 5月改正

* 代走に代わって、新たに入り、おなじ守備位置へ入ったとき

()リーグ、先ほど代走しました()君に代わりまして、
()君が、そのまま《 》へ入ります。
()番、《 》、()君、背番号《 》。

* 代走が複数出て、新たに入り、おなじ守備位置へ入ったとき

(代走に出た順番で放送する、打順は、打順上位より放送する)

()リーグ、先ほど代走しました()君に代わりまして、
()君が、そのまま《 》、
先ほど代走しました()君に代わりまして、
()君が、そのまま《 》へ入ります。
()番、《 》、()君、背番号《 》、
()番、《 》、()君、背番号《 》以上に代わります。

* 代走に代わって、新たに入り、守備位置が変わるとき

(守備位置は、移動した順番で放送する、打順は、打順上位より放送する)

()リーグ、
先ほど代走しました()君に代わりまして、()君が入り《 》、
《 》の()君が、《 》、
《 》の()君が、《 》に回ります。
(新たに入った選手の背番号は放送するが、移動の選手の背番号は放送しない)
()番、《 》、()君、背番号《 》、
()番、《 》、()君、背番号《 》、
()番、《 》、()君、背番号《 》以上に代わります。

* 代走が複数出て、新たに入り、守備位置が変わるとき

(代走に出た順番で、守備位置は移動した順番で、打順は、打順上位より放送する)

()リーグ、
先ほど代走しました()君に代わりまして、()君が入り《 》、
《 》の()君が、《 》、
《 》の()君が、《 》、
先ほど代走しました()君に代わりまして、()君が入り《 》、
《 》の()君が、《 》、
《 》の()君が、《 》に回ります。
(新たに入った選手の背番号は放送するが、移動の選手の背番号は放送しない)
()番、《 》、()君、背番号《 》、(以下くりかえす)
()番、《 》、()君、背番号《 》、
()番、《 》、()君、背番号《 》、
()番、《 》、()君、背番号《 》、以上に代わります。

臨時代走

()塁、臨時代走()君、ランナーは()君。

[選手交替の台本 選手の交替 2-1]

令和元年 5月改正

選手の交替

★ ()リーグ、選手の交替をお知らせいたします。
 《 》の()君に代わり、()君が入ります。
 ()番、《 》、()君、背番号〈 〉。

複数の選手が交替し、守備が変わらないとき

(守備位置の若い番号から、打順は、上位より放送する)

★ ()リーグ、選手の交替をお知らせいたします。
 《 》の()君に代わり、()君、
 《 》の()君に代わり、()君、
 《 》の()君に代わり、()君が入ります。
 ()番、《 》、()君、背番号〈 〉、
 ()番、《 》、()君、背番号〈 〉、
 ()番、《 》、()君、背番号〈 〉以上に代わります。

選手と守備の交替

(選手と守備の交替とは、放送しない)

(守備位置の移動した順番に、打順は上位より放送する)

★ ()リーグ、選手の交替をお知らせいたします。
 《 》の()君に代わり、()君が入り《 》、
 《 》の()君が、《 》、
 《 》の()君が、《 》、
 《 》の()君が、《 》へ回ります。

(新たな選手の背番号は放送するが、移動の選手の背番号は放送しない)

()番、《 》、()君、背番号〈 〉、
 ()番、《 》、()君、背番号〈 〉、
 ()番、《 》、()君、背番号〈 〉、
 ()番、《 》、()君、背番号〈 〉以上に代わります。

複数の選手と守備の交替

(守備位置の若い番号から、交替・移動した順番に、打順は上位より放送する)

★ ()リーグ、選手の交替をお知らせいたします。
 《 》の()君に代わり、()君が入り《 》、
 《 》の()君が、《 》、
 《 》の()君が、《 》、
 《 》の()君に代わり、()君が入り《 》、
 《 》の()君が、《 》、
 《 》の()君が、《 》へ回ります。

(新たな選手の背番号は放送するが、移動の選手の背番号は放送しない)

()番、《 》、()君、背番号〈 〉、(以下くりかえす)
 ()番、《 》、()君、背番号〈 〉、
 ()番、《 》、()君、背番号〈 〉、
 ()番、《 》、()君、背番号〈 〉以上に代わります。

[選手交替の台本 守備の交替 2-2]

令和元年 5月改正

守備の交替

(守備位置の若い番号から、移動した順番に、打順は上位より放送する)

★ ()リーグ、守備の交替をお知らせいたします。
 《 》の()君が、《 》、
 《 》の()君が、《 》、
 《 》の()君が、《 》へ回ります。
 ()番、《 》、()君、
 ()番、《 》、()君、
 ()番、《 》、()君、以上に代わります。

複数の守備交替

(守備位置の若い番号から、移動した順番に、打順は上位より放送する)

★ ()リーグ、守備の交替をお知らせいたします。
 《 》の()君が、《 》、
 《 》の()君が、《 》、
 《 》の()君が、《 》、
 《 》の()君が、《 》、
 《 》の()君が、《 》、
 《 》の()君が、《 》へ回ります。
 ()番、《 》、()君、
 ()番、《 》、()君、
 ()番、《 》、()君、
 ()番、《 》、()君、
 ()番、《 》、()君、
 ()番、《 》、()君、以上に代わります。

※ 代打・代走が守備につく、守備位置が変わる、選手が交替する等、色々な組合せがあります。
 代打・代走で出場した選手交替から放送し、新たな選手の交替は後になります。
 放送は大変だと思います。練習試合等で慣れてください。

「JA共済杯全日本リトルリーグ野球選手権大会」及び、
「全日本リトルリーグ野球選手権信越連盟決勝大会」放送用台本です。
信越連盟放送用台本が基本となりますが、14人制は、全員出場のルールとなり、
ウェイティングプレイヤー・リエントリー・スペシャルピンチランナーの放送があります。
守備及び、打席完了のチェックもあります。

ウェイティングプレイヤー

スターティングメンバーに続けて発表します。

- ★ 続きまして、ウェイティングプレイヤー、
()君、背番号()。(以下くりかえす)

リエントリー

再出場するとき、リエントリーと放送します。
再出場は、元の打順に入らなければなりません。
間違った打順で、交替出場しようとしているときは、審判へ報告してください。
一人の選手が、何回でも再出場できます。

代 打

- ★ ()番、()君に代わりまして、
リエントリーで、()君、バッターは()君、背番号()。

- ★ ()リーグ、先ほど代打しました()君に代わりまして、
リエントリーで()君が、そのまま《 》へ入ります。

* 代打に代わって、新たに入り、おなじ守備位置へ入ったとき

- ★ ()リーグ、先ほど代打しました()君に代わりまして、
リエントリーで()君が、そのまま《 》へ入ります。
()番、《 》、()君、背番号()。

* 代打に代わって、新たに入り、守備位置が変わるとき

- ★ ()リーグ、先ほど代打しました()君に代わりまして、
リエントリーで()君が入り《 》、
《 》の()君が、《 》、
《 》の()君が、《 》に回ります。
()番、《 》、()君、背番号()、
()番、《 》、()君、背番号()、
()番、《 》、()君、背番号()、以上に代わります。

代 走

★ ()塁ランナー、()君に代わりまして、
リエントリーで、()君、()塁ランナーは()君、背番号()

* 代走に代わって、新たに入り、おなじ守備位置へ入ったとき

★ ()リーグ、先ほど代走しました()君に代わりまして、
リエントリーで()君が、そのまま《 》へ入ります。
()番、《 》、()君、背番号()。

* 代走に代わって、新たに入り、守備位置が変わるとき

★ ()リーグ、先ほど代走しました()君に代わりまして、
リエントリーで()君が入り《 》、
《 》の()君が、《 》、
《 》の()君が、《 》に回ります。
()番、《 》、()君、背番号()、
()番、《 》、()君、背番号()、
()番、《 》、()君、背番号()、以上に代わります。

選手の交替 1

★ ()リーグ、選手の交替をお知らせいたします。
《 》の()君に代わりまして、
リエントリーで()君が入ります。
()番、《 》()君、背番号()。

選手の交替 2

★ ()リーグ、選手の交替をお知らせいたします。
《 》の()君に代わりまして、
リエントリーで()君が入り《 》、
《 》()君が、《 》、
《 》()君が、《 》へ回ります。
()番、《 》、()君、背番号()、
()番、《 》、()君、背番号()、
()番、《 》、()君、背番号()以上に代わります。

1 4 人 制 放 送 台 本 3-3

令和元年 5月改正

スペシャルピンチランナー

- (1) 「スペシャルピンチランナー」(Special Pinch Runner)を起用することができる。
- (2) 「スペシャルピンチランナー」とは、走者に代わって代走だけに出る控えの選手。
- (3) 打順に入っていない全ての選手は「スペシャルピンチランナー」として何度でも出場できる。
- (4) 「スペシャルピンチランナー」の起用は、1イニングにつき1回、1試合に2回と制限される。
- (5) 「スペシャルピンチランナー」で出場した選手も試合中に「出場の義務」は果たすこと。
- (6) 「スペシャルピンチランナー」で塁上にいるときは、代打者にはなれない。
- (7) 臨時代走は「スペシャルピンチランナー」と関係なく認める。
- (8) 各選手個人が「スペシャルピンチランナー」と交代できる回数は1試合に1度だけである。

★ () 塁ランナー、() 君へ、
スペシャルピンチランナー() 君、
() 塁ランナーは() 君、背番号()。

投 球 数

投球数放送台本により放送願います。

全 員 出 場 の 義 務

- (1) ベンチ入りした選手は全員1打席は試合に参加すること。
- (2) ベンチ入りの選手が12名以下の場合は、1打席以上と最低連続 6 アウトの守備をしなくてはならない。
- (3) コールドゲームの場合は全員出場の義務はない。
- (4) 全員再出場できる。また、出場回数に制限はない。
- (5) 先発の選手は「全員出場の義務」をはたしていなくても交代できる。
- (6) 控えの選手が出場した時は「全員出場の義務」を完了するまで交代できない。

打 席 欄

1打席が修了したら、○印をする。

1打席とは、ノーカウントから打席に入り、完了までをいう。

守 備 欄

ベンチ入りの選手が、12名以下のリーグは、連続した 6 アウトの守備を修了したとき、○印をする。 13名以上のリーグは、守備の義務はありません。

投 手 ・ 捕 手 の 規 則

- (1) 登板は投球数に関係なく、1日に1試合のみである。
- (2) 投手は41球以上投球した時は、その日は捕手を務めてはならない。
- (3) 試合で4イニング以上捕手を務めた選手はその日は投手になれない。
(4イニング以上とは守備についたイニング数)
- (4) 捕手から投手になった投手が21球以上投球したら、その日は捕手に成れない。

リトルリーグ信越連盟放送用紙

令和元年 5月改正

チーム名	回数	1	2	3	4	5	6	7	8	9	計

試 合 日 年 月 日
試合開始時間 時 分
試合終了時間 時 分
所 要 時 間 時間 分

グラウンド 第 試合 先 後 攻 リーグ

打順	ポ ジ シ ョ ン					氏 名	背番号	打 席 数	守備	打席
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										

ウエイトイングプレイヤー

氏 名	背番号	守備	打席	氏 名	背番号	守備	打席

しんぱんいん

審 判 員	
球 審	
一 塁	
二 塁	
三 塁	
ラ イ ト	

外審 レフト

リトルリーグ信越連盟放送用紙記入方法 2-2

平成27年 3月改正

* 代打・代走が、そのまま守備につく

代打 信越リーグ、先ほど代打しました白馬君、そのまま、キャッチャーに入ります。
8番、キャッチャー、白馬君、背番号 13。
代走 信越リーグ、先ほど代走しました白馬君、そのまま、キャッチャーに入ります。
8番、キャッチャー、白馬君、背番号 13。

打順	ポ ジ シ ョ ン					氏 名	背番号	打席数	守備	打席
8	2 (キャッチャー)					モ チ ヅ キ	2			
	代打 (代走)	2 (キャッチャー)				ハ ク バ	13			

* 代打・代走に代わって、新たに入り、守備位置が変わるとき

代打 信越リーグ、先ほど代打しました白馬君に代わりまして、大町君が入りレフト、
レフトの穂高君が、センター、 センターの堀金君が、 キャッチャーへ回ります。
3番、キャッチャー堀金君、 4番、センター、穂高君、 8番、レフト、大町君、背番号 11、以上に代わります。
代走 信越リーグ、先ほど代走しました白馬君に代わりまして、大町君が入りレフト、
レフトの穂高君が、センター、 センターの堀金君が、 キャッチャーへ回ります。
3番、キャッチャー堀金君、 4番、センター、穂高君、 8番、レフト、大町君、背番号 11、以上に代わります。

打順	ポ ジ シ ョ ン					氏 名	背番号	打席数	守備	打席
3	8 (センター)	2 (キャッチャー)				ホ リ ガ ネ	8			
4	7 (レフト)	8 (センター)				ホ タ カ	7			
8	2 (キャッチャー)					モ チ ヅ キ	2			
	代打 (代走)					ハ ク バ	13			
	7 (レフト)					オ オ マ チ	11			

* 守備の交替

信越リーグ、 守備の交替を、お知らせいたします、
ピッチャーの松本君が、ファースト、 ファーストの豊科君が、センター、 センターの穂高君が、ピッチャーへ回ります。
4番、ピッチャー、穂高君、 5番、センター豊科君、 6番、ファースト、松本君、以上に代わります。

打順	ポ ジ シ ョ ン					氏 名	背番号	打席数	守備	打席
4	7 (レフト)	8 (センター)	1 (ピッチャー)			ホ タ カ	7			
5	3 (ファースト)	8 (センター)				ト ヨ シ ナ	3			
6	1 (ピッチャー)	3 (ファースト)				マ ツ モ ト	1			

* スペシャルピンチランナー SPR (SR)

1塁ランナー、三郷君へ、スペシャルピンチランナー梓川君、 1塁ランナーは梓川君、背番号10。

打順	ポ ジ シ ョ ン					氏 名	背番号	打席数	守備	打席
8	2 (キャッチャー)	SPRアズサガワ				ミ サ ト	2			
		(SR)								

※ 選手交替、又は、守備の交替等がないときは、三郷君が、そのまま守備につきます。 SPRが終ったら、横線(ー)で消す。

* 守備・打席欄

1打席が修了したとき、連続した 6 アウトの守備を修了したとき、○印を付ける。

* リエントリー

信越リーグ、選手の交替を、お知らせいたします。 セカンドの塩尻君に代わりまして、 リエントリーで波田君が入りショート、
ショートの飯田君が、セカンドへ回ります。 3番、ショート波田君、背番号6、 6番、セカンド飯田君、以上に代わります。

打順	ポ ジ シ ョ ン					氏 名	背番号	打席数	守備	打席
3	6 (ショート)					ハ タ	6			
	4 (セカンド)					シ オ ジ リ	10			
	6 (ショート)					ハ タ	6			
6	4 (セカンド)	6 (ショート)	4 (セカンド)			イ イ ダ	4			

※ 記入方法は、以上が基本となります、選手が複数変っても同様です。
放送は、なれることがいちばんです、練習試合などで経験してください。
このほかにも色々なパターンがあると思います、放送資料に基き、組合せて放送してください。

先攻・後攻

リーグ 投手名

(上記は放送しない)

* イニングごとの放送 (回の表・裏 リーグの得点は 点です。に続けて放送する)

(1回の表・裏。又は、投手交替し、新たな投手になったとき)

投手の投球数は 球です。

(2回以後)

投手の投球数は 球、トータル 球です。

* イニングの途中で 投手交替のとき

(投手交替放送終了後。複数の交替のときは、すべての放送終了後)

投手の投球数は 球、トータル 球です。

* 規定投球数 リトルリーグ規則 リトル年齢による投球数、以上になったとき

投手の投球数は 球、トータル 球。

規定投球数に達しましたので、投手交代となります。

※ スリーアウトになったときは、投球数放送で終わる。規定投球数の放送はしない。

※ 打者の途中で規定投球数になっても、その打者が終了するまでは、投球できます。

* 投球数20球以内の選手が登板するとき

※ 一試合20球以内の投球であれば、次の試合で投手となれる。(1日の規定投球数以内で投球できます)

先 発 投 手 の と き

(スターティングメンバー及び審判員の紹介後)

リーグの 投手は、前の試合の投球数は 球
残り投球数は 球です。

途 中 登 板 の と き

(投手交替等の放送後)

投手は、前の試合の投球数は 球。残り投球数は 球です

イニングごとの放送

投手の投球数は 球、トータル 球です。

※ トータル数は、前の試合の投球数をたして放送してください。(1日21球以上投球の投手は一試合を置く)

※ 監督から申告敬遠を球審に伝えた場合は、投球せず投球数4を加算する。

※ 不正投球(ボーク)は、走者を進塁させず、投球をしない場合でもボールを宣告し投球数に加算する。

※ 全日本選手権大会・全日本選手権信越連盟決勝大会(信越連盟春季大会準決勝以上)の大会では、
1球でも投球すれば、その日の、次の試合では投手になれません。

※ 投球数は、審判部記録員からの指示に従ってください。

投 手 の 規 則

投球数の制限

一日に投げられる規定投球数

リトル年齢	7～8歳	50球 / 1日	
	9～10歳	75球 / 1日	MLBCUP4年生75球
	11～12歳	85球 / 1日	
	13～16歳	95球 / 1日	インターミディエット

休息时间

1日の投球数が	66球以上	4日の休息
	51～65球	3日の休息
	36～50球	2日の休息
	21～35球	1日の休息
	1～20球	休息日無し

- ※ 規定投球数とはその投手が対峙した最終打者へ投じた1球目の投球数が基準となる。
- ※ 信越連盟大会(全日本選手権大会・全日本選手権信越連盟決勝大会をのぞく)
 - (1) 「休息日の規則」は採用しない。1試合空けば登板できる。不戦勝は空けたこととする。
 - (2) 規定投球数が20球以内の場合は、当日の連続した試合に登板できる。ただし、前試合の投球数は実際に投球した実投球数とし、1日の制限投球数は残りの投球数になる。なお、当日2試合に登板した場合は、2試合の合計投球数で投球数規則を適用する。
 - (3) 前日20球以内の投球の場合は、連続した試合でも新たに1日の規定投球数以内投球できる。いかなる状況下でも、投手は3日連続して投球してはならない。
 - (4) 投手は41球以上投球した時は、その日は捕手を務めてはならない。
 - (5) 1試合で4イニング以上捕手を務めた選手はその日は投手になれない。
(4イニング以上とは守備についたイニング数)
 - (6) 捕手から投手になった投手が21球以上投球したら、その日は捕手になれない。
 - (7) 信越連盟MLBCUP・マイナー大会では、(4)(5)(6)は適用しない。

令和元年 5月改正

リーグ 投手名

* 得点の放送が終ったら、続けて放送する。

球です。

(2回以後。又は、投手交替し、投手を退いた選手に対して)

球、トータル 球です。

(規定投球数 85球以上になり投手交替の時「です」は言わず、続けて下記放送する。スリーアウトに成った時は放送しない)

規定投球数に達しましたので、投手交代となります。

(上記放送後、投手交替等の放送をする)

(投手が交替したときは、一段空けて記入する) (ボークは投球数をカウントする時としない時があります。審判に確認してください)

※ 監督から申告敬遠を球審に伝えた場合は、投球せず投球数4を加算する。

回数	一 球 一 球 数 字 を ○ で 囲 む。 打者が打撃終了したら 縦線を引く																									球 数	合 計
回	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25		
	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50		
回	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25		
	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50		
回	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25		
	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50		
回	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25		
	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50		
回	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25		
	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50		
回	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25		
	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50		
回	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25		
	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50		
回	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25		
	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50		
回	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25		
	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50		
回	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25		
	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50		
回	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25		
	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50		
回	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25		
	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50		
回	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25		
	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50		

※ 投球数は、審判部記録員からの指示に従う。

投 球 数 記 入 法

令和元年 5改正

* 先発投手のとき

(1回の表・裏) * 得点の放送が終わったら、続けて放送する。

投手の投球数は 15 球です。

(2回以後) 投手の投球数は 18 球、トータル 33 球です。

* ボークの時は、投球数をカウントする時と、しない時があります。審判に確認してください。

回数	一 球 一 球 数 字 を ○ で 囲 む。 打者が打撃終了したら 縦線を引く	球 数	合 計
1	① ② ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦ ⑧ ⑨ ⑩ ⑪ ⑫ ⑬ ⑭ ⑮ 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 回 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50		15
2	① ② ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦ ⑧ ⑨ ⑩ ⑪ ⑫ ⑬ ⑭ ⑮ ⑯ ⑰ ⑱ 20 21 22 23 24 25 回 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50	18	33
3	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 回 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50		

* 投手交替したとき

(交替した投手と、一段あけて記入してください、続けると間違えやすいです)

	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 回 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50	21	72
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 回 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50		
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 回 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50		11

* 20球以内の投手が登板したとき

(前の試合の投球数を合計欄へ記入し、その下の段から始める)

	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 回 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50		19
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 回 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50	13	32
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 回 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50		

※ 放送担当者は、投球数チェックをする必要はありませんが、チェックできる方は記入してください。

* 投球数チェック記入例

投球数確認表で、投球ごとに○をするだけでなく、 ストライク・三振・打って終わったときは○、ボールは●、ファールは一線、打者が終了したら、投球数の間へ | 線を引くなど、色々くふうをしながら記入すると、より正確になり、また、記入することにより、集中もでき、野球も楽しくなると思います。

(トラブルが発生した時などの参考にもなります)

※ 投球数は、審判部記録員からの指示に従ってください。

熱中症予防の放送

- ★ 大会本部よりお知らせします。
本日も気温が、大変高くなると予想されます。
熱中症には十分気をつけ、
こまめな、水分、塩分の補給をお願いします。

- ★ 大会本部よりお知らせします。
本日も気温が、大変高く成ってきています。
熱中症には十分気をつけ、
こまめな、水分、塩分の補給をお願いします。

- ★ 熱中症対策のため、ここで休憩を取ります。
選手はベンチへ入ってください。
時間は、審判部の支持に従ってください。

- ★ 熱中症対策のため、
ここで()分間の休憩を取ります。
選手はベンチへ入ってください。

大会本部よりお知らせの放送（例）

令和元年 5月改正

その時その時の状況に応じての放送があります。下記参考にしてください。

ファールボール

- ★ ファールボールにご注意ください。
- ★ ファールボールは大変危険です。ボールのゆくえにご注意ください。
- ★ ファールボールは大変危険です。小さなお子様には、特にご注意ください。

落し物

イニングの間に放送。二度繰り返す。状況に応じて放送する。

- ★ 落し物のお知らせを致します。
 - なにになに
が本部席に届いています。お心当たりの方は、本部席までおこしてください。
 - どこどこ
なにになに
に が落ちていました。
お心当たりの方は、本部席までおこしてください。
 - なにになに
を落とされた方がおられます。
拾われた方は、本部席までお届けください。

車の移動

イニングの間に放送。二度繰り返す。状況に応じて放送する。

- ★ お車の移動を御願いします。
 - ナンバー
車種
のお車の方、
至急移動をお願いします。

タバコ

状況に応じて放送する。イニングの間に放送。二度繰り返す。

- ★ グラウンド(球場)内は禁煙と成っております。
喫煙は指定された場所をお願いします。
- ★ 施設名
内は、禁煙となっています。
喫煙は指定された場所をお願いします。

選手が怪我をして試合が中断したとき

- ★ 選手手当のため、試合が中断しております。今しばらくお待ちください。

審判員給水の放送はしません。

審判員より要請があったときは放送する。

- ★ 審判員の方は、一塁側(三塁側)ベンチ横に、お集まりください。

アナウンスの皆さんへ

令和元年 5月改正

☆ アナウンス席に入る前に

- 携帯電話は持ち込まない。バックに入れて持ち込む場合、電源は切るかマナーモードに。
シートロックのタイマーとして使用した後は、電源を切るかマナーモードに。
- ビデオやカメラは持ち込み禁止です。
- 小さなお子さんを連れてアナウンス席には入れません。
また、お子さんが、放送席へ入らないように、注意してください。

☆ アナウンスに入る時間

- 第一試合のリーグは試合開始55分前にアナウンス席に入る。
- 第二試合以降・・・前の試合の4回裏になったら本部席後ろに待機。
3回コールドで終了の場合もあるので、試合の流れを見ていてください。

☆ アナウンス中の注意

- アナウンス席でのおしゃべり(雑談など)はしないでください。
- アナウンス席で歓喜の拍手や声を上げたりするのはやめて下さい。
- 投球数について・・・投球数は審判員から報告される球数が正規となります。
確認してからアナウンスして下さい。
(アピールがあり、球審から投球数の確認などがあった場合、
アナウンスでカウントしている球数を報告します。)
- 得点について・・・得点は理事からの報告が正規となります。
理事に確認してからアナウンスして下さい。
理事に確認されたら、アナウンスでつけている得点を報告して下さい。
- 打順誤りについて・・・打席に正規の打者が入っていない場合、勝手に打席に入っている
選手の名前に変えて放送はしてはいけません。
間違いは指摘せず、正位打者の紹介をして下さい。
(アピールがあり球審から確認されたら報告します。)
- サングラスは禁止です。
病的な理由等でサングラスを使用の場合は、本部席の理事に伝えて下さい。
- 試合終了後、選手が本部席へ挨拶するので、脱帽の上、起立して迎えて下さい。